

Hervé Suhubiette



Hervé Suhubiette est de ces artistes qui accordent autant de soin à tous les publics. Auteur; compositeur, arrangeur, interprète, son audace et son goût de la rencontre l'emmènent à croiser de nombreux musiciens de tous horizons. De nombreux prix (notamment un grand prix et quatre coups de coeur de l'**Académie Charles Cros**), l'accueil du public et des professionnels témoignent de l'exigence et de l'originalité de son travail vers le jeune public. Pour les plus grands, il livre son propre répertoire mais prend tout autant plaisir à relire **Brassens** et **Nougaro** de manière plus que surprenante. Son éclectisme musical le pousse également du côté du chant choral et de la musique contemporaine au sein du **Chœur de chambre Les éléments**. Depuis 2008, il est associé aux projets pédagogiques de l'**OPPBB (Orchestre de Pau Pays de Béarn)** dirigé par Fayçal Karoui) qui lui a passé commande de contes musicaux pour chœur d'enfants, solistes et orchestre : **La tempête, Le grand manège des petits riens, La grande évasion, Gâteaux et chapeau, Rosa-Lune et les loups, Le village sans papa, La tête dans le sac**. Pour le théâtre musical, Hervé Suhubiette a écrit une partition musicale sur **L'augmentation**, texte de Georges Perec mis en scène par Jacques Nichet au Théâtre National de Toulouse. Avec ses propres créations ou au sein d'autres formations musicales, il a participé à de nombreux enregistrements de CD. Ses livre-CDs pour le jeune public sont édités chez **Didier Jeunesse** et aux **éditions des Braques**.

Il est enfin directeur artistique de l'association **Voix Express** (animation, formation, diffusion autour de la voix et de la chanson). Il est un des membres fondateurs du **Festival Détours de chant** où il est notamment à l'initiative de soirées spectacles autour d'artistes invités (**Fêtes à Anne Sylvestre, Allain Leprest, Michèle Bernard, Brigitte Fontaine, Dick Annegarn, André Minvielle, Marie-Paule Belle, Gilbert Laffaille, Romain Didier...**)

Spectacles jeune public

La cour des grands (2016)

Mise en scène de Fabrice Guérin

Pas vu pas pris (2013)

Mise en scène de Fabrice Guérin

Rosa Lune et les loups (2013)

Commande de l'OPPB

La Grande évasion - Nouvelle Version (2012)

Mise en scène de Fabrice Guérin

Le grand manège des petits riens (2011)

Mise en scène de Fabrice Guérin

Tremblements de tête (2010)

Mise en scène de Marc Fauroux

Fantaisie Martienne (2007)

Mise en scène de Fabrice Guérin

Quartier libre (2005)

Mise en scène de Marc Fauroux

La Grande évasion (2001)

Mise en scène de Fabrice Guérin

La java des couleurs (1996)

Mise en scène de Marc Fauroux

Chanson

Hervé Suhubiette Quintet (2014)

Solo piano voix (2013)

Récréations Nougaro

Hervé Suhubiette + Pulcinella (2009)

Les cerveaux brûlés

pour voix et piano à quatre mains (2007)

Brassens avec Philippe Gelda (piano)

Rue du Chat qui miaule (2003)

avec Didier Dulieux (accordéon)

Et si c'était vrai (2000)

Chansons sur un volcan (1998)

Premières parties

Jacques Higelin, Anne Sylvestre, François Morel, Marie-Paule Belle, Jean Guidoni, Romain Didier, Gilbert Laffaille, Michèle Bernard, Sanseverino, Véronique Pestel, Henri Tachan, Jehan, Philippe Val, Michel Arbatz... .

Composition contes musicaux / projets pédagogiques pour Orchestre et chœurs d'enfants.

Commande Orchestre de Pau Pays de Béarn et chœur La Lauzeta :

La tête dans le sac (2016)

Commande Orchestre de Pau Pays de Béarn

Rosa Lune et les loups (2013)

Gâteaux et chapeaux (2013)

La grande évasion (2011)

Le grand manège des petits riens (2010)

La tempête (2009)

Commande d'état ARPA - chœur les éclats

Le roi des corbeaux (2003)

Théâtre musical :

L'augmentation

Adaptation musicale de la pièce de Georges Pérec - création pour l'Atelier Volant -
Mise en scène : Jacques Nichet - Création janvier 2005 - TNT Toulouse.

Musiques de scènes :

Le commencement du bonheur - Mise en scène : Jacques Nichet
(TNT Toulouse)

Miam Miam , Le chant des raviolis et

Le grand Tarabin Taraban

(Compagnie les Enfants du Paradis),

Un ange passe et Kalevala

(Théâtre La Cavale)

Festivals :

Alors chante ! , FestiVal de Marne, Printemps de Bourges, Chorus des Hauts de
Seine, Jazz sur son 31, Le chaînon manquant, Détours de chant !, Jazz Naturel, ...

A Toulouse : Halle au grain, Théâtre de la Digue, Chapeau rouge, Bijou, Cave
poésie, Espace Bonnefoy, Théâtre des Mazades, Salle Nougaro,
Péniche Chèvrefeuille.

En région Midi-Pyrénées :

Odyssud (Blagnac), Scènes nationales de Tarbes, Albi et Foix, Castres, Saint-Orens,
Saint-Gaudens, Cahors, Montauban, Muret, Luz-saint-Sauveur

et également Théâtre National de Chaillot, Cité de la musique, La maroquinerie,
Théâtre de l'Européen, Espace Cardin, Le limonaire (Paris), Bordeaux, Lyon,
Grenoble, Pau, Bayonne, Nantes, Bruxelles, Hanoi